Ontwerpen vanuit het interieur

Voor het wonen en niet voor de vorm

Een villa moet niet het droomhuis van de architect zijn maar dat van de bewoners. Architectenburo Anja Vissers vertrekt voor haar ontwerpen vanuit de levensstijl van de opdrachtgevers en creëert zo een ruimte om de woonfuncties heen. Veel van haar collega's doen het omgekeerde: eerst is er de ruimte en de functies moeten daar in worden gestopt. Het resultaat van architectenburo Anja Vissers architectuur is telkens weer een hoogst individueel en comfortabel huis, dat om het leven van de bewoners past als de spreekwoordelijke handschoen.

Voor een nieuwbouwproject in Vosselaar gaven de opdrachtgevers aan dat zij afgesloten van de straat wilden zijn, maar juist open naar de tuin. Aannemer Luc Herdewijn zette dus een ruwbouw neer die geen inkijk vanaf de straat toeliet en er kwam een tuinpoort van Smego die de afsluiting ook op het niveau van het voetpad markeerde. "Maar de bouwdame wilde in de keuken wel de hele dag profijt kunnen hebben van het zonlicht. Dat heeft ze gekregen door middel van een raam aan de straatzijde. De bewoners zijn ook enthousiaste fietsers, dus ze kunnen via een opening in de patio zo achterom naar de fietsenberging rijden", zegt Anja Vissers.

Het schrijnwerk buiten werd verzorgd door Beerse Aluminium Werken bvba.

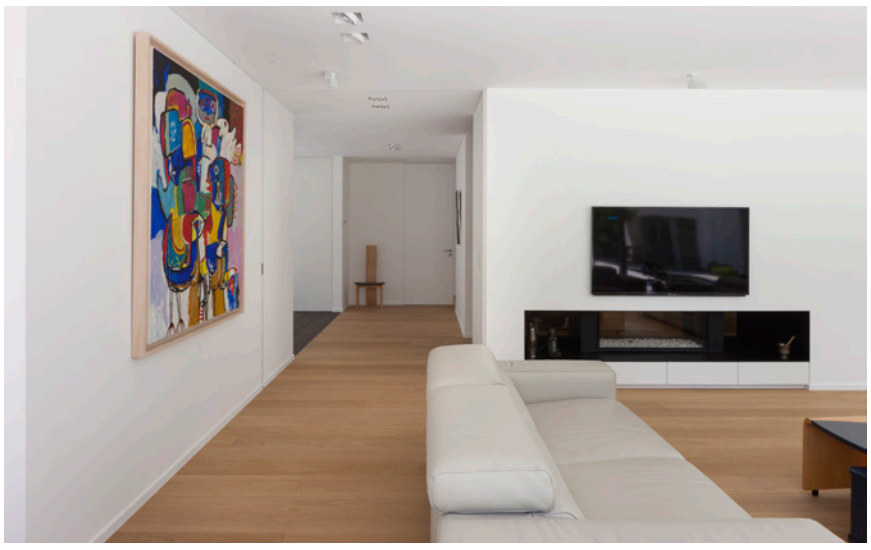
Zowel binnen als buiten werd er gebruik gemaakt van natuursteen van G&M Natural Stones.

Poolhouse, annex logeerhuis

De achterkant van de villa is in dit opzicht het tegendeel van de voorzijde. De keuken heeft bijvoorbeeld een breed raam, dat al begint op spoelbakniveau en dat zicht geeft op de hele tuin. Direct achter de keuken begint een groot terras, dat dankzij de overdekking ook vroeg in het voorjaar en lang in de herfst kan worden benut. Er is een zwemvijver en achter in de door Willy Mol aangelegde tuin staat een poolhouse. "Er zijn daarin verschillende functies ondergebracht", zegt Anja Vissers. "Het dient zowel voor de bewoners als voor gasten, want er is een logeerkamer met badkamer in ondergebracht. En een sauna, geleverd door Hanolux. Ook vanuit die sauna heb je een schitterend zicht op de tuin."

Binnen is het schrijnwerk en het parket afkomstig van Segers Interieur.

"Dankzij de grote raampartijen heb je vanuit je living een mooi uitzicht op de tuin met zwemvijver en poolhouse"



De Bellfires haard van AMA scheidt de living en de bibliotheek en geeft meteen een heerlijke warmte af.

'Doorkijkhaard'

De bewoners zijn grotendeels zelfvoorzienend op energiegebied. Dat resultaat is bereikt dankzij de diverse installaties van Oostvogels Verwarming, onder meer een geothermische warmtepomp, een zonneboiler voor de zwemvijver en vloerverwarming in combinatie met gespoten vloerisolatie van Iso-Time. Een geboorde put voorziet de villa van een eigen watervoorziening en heeft aansluiting op het drinkwaternet overbodig gemaakt.
Maar comfort is voor een deel ook sfeer. Daarom werd er in de living door AMA haarden een grote doorkijkhaard van het merk Bellfires geplaatst. Anja Vissers: "De haard is deel van een scheidingsmuur. Boven de haard is aan de ene zijde een groot televisiescherm

Schitterende gordijnen van Goelen raamdecoratie.

geïnstalleerd. Aan de andere zijde bevindt zich een deel van de bibliotheek van de bouwdame. Er staan daar ook twee relaxzetels, zodat het een aangename ruimte is om te lezen of wat te werken. De bouwheer heeft zijn eigen buro, maar die ruimte is zodanig vormgegeven dat ze later zonder veel ingrepen tot een slaapkamer met badkamer kan worden getransformeerd. De woning is dus ook levensloopbestendig gemaakt."

Het is heerlijk lezen of werken in de ruime bibliotheek.

Architectenburo Anja Vissers combineerde het natuursteen van G&M Natural Stones met eikfineer voor een warme sfeer, zoals hier in de keuken.

Architecte Anja Vissers

Op vakantie in de eigen woning

Mensen wonen niet rónd maar ín hun huis. Daarom vertrekt architectenburo Anja Vissers bij haar ontwerp altijd vanuit het interieur en werkt ze van daaruit naar buiten toe. Maar ook: het woongenot staat of valt uiteindelijk met details. Interieur en exterieur moeten perfect op elkaar aansluiten, net zoals er geen breuk mag zijn tussen de vormgeving van de ruimte en de aankleding daarvan. Daarom neemt architectenburo Anja Vissers in principe alleen totaalprojecten aan. Het meeste van de benodigde expertise komt van haar eigen medewerkers. Voor de rest, bijvoorbeeld voor de aanleg van de tuin, werkt ze samen met externe partners. Na enkele jaren stellen veel opdrachtgevers zich de vraag: 'Wat had ik anders gewild?' Het antwoord blijkt bij Anja Vissers steeds opvallend weinig te zijn. Bovendien hebben de meeste bewoners nog steeds het idee een beetje op vakantie te zijn in hun eigen woning. De rust, het comfort en de ontsnapping uit het dagelijks stresserende (ondernemers)bestaan blijken geen tijdelijk fenomeen maar een blijvend.

Voor meer informatie:
www.architectenburo-anja-vissers.be

Comfort, daar draait het om in deze woning. De heating, ventilation en air conditioning (HVAC) werd daarom secuur aangelegd door het bedrijf Oostvogels.

En ook in deze badkamer zijn het weer VOLA kranen die de show stelen.

Verschuifbare spiegels

Ook in de slaapkamers en de badkamer is er overal natuurlijk licht. Om daar optimaal van te kunnen profiteren, is er voor het lavabomeubel zelfs een constructie gemaakt die het mogelijk maakt de spiegels op rails te verschuiven. Het gebruikte Mediterranean Green natuursteen is afkomstig van G&M Natural Stones en werd onder meer gebruikt in de keuken, de badkamer en op het terras. Het is aan de oppervlakte gevlamd en geborsteld, wat de steen een ietwat ruw karakter geeft. De kleur is neutraal en vooral heel natuurlijk. Mediterranean Green is een dankbaar materiaal dat geschikt is voor bijna elke toepassing. De kleur en textuur is erg in trek bij architecten. Dit materiaal werd door architectenburo Anja Vissers gecombineerd met eikfineer om een warme sfeer te creëren. “Dat is ook de reden dat wij niet alleen willen instaan voor het ontwerp van de ruwbouw zelf, maar ook voor het interieur. We doen het niet zonder, omdat ik vind dat je geen architectuur kan maken zonder interieur en andersom geen interieur zonder architectuur. Wij doen altijd beide. Vóór ik begin met een eerste schets inventariseer ik in een diepgaand gesprek alle woonwensen en woongewoonten van de opdrachtgevers. Ik wil weten wat voor hen belangrijk is in hun leefomgeving, waar ze zich goed bij voelen, hoe hun dagen eruit zien. Dat amalgaam van wensen bepaalt de vorm van de woning, niet andersom. Dat stopt niet aan de deur van een kamer.”

Het platdak werd gemaakt door Demessemaeker uit Herentals.

In het poolhouse bevindt zich naast een logeerkamer met badkamer ook een sauna van Hanolux. De warme verlichting wordt aangestuurd met schakelmateriaal van het merk Niko.

Dit project werd mede gerealiseerd door:

Architecte
Architectenburo Anja Vissers, Herentals
Tel.: +32 (0) 14552310
www.architectenburo-anja-vissers.be

Schrijnwerk buiten
Beerse Aluminium Werken bvba, Beerse
Tel.: +32 (0) 14614521
www.baw.be

Dakwerken
Demessemaeker bvba, Herentals
Tel.: +32 (0) 14 231591
www.demessemaeker.be

HVAC
Oostvogels bvba, Herentals
Tel.: +32 (0) 14215568
www.bvba-oostvogels.be

Natuursteen
G&M Natural Stones, Herenthout
Tel.: +32 (0) 14221100
www.granietenmarmer.be

Binnenschrijnwerk en parket
Segers Interieur, Retie
Tel.: +32 (0) 14379936
www.segersinterieur.be

Gordijnen
Goelen raamdecoratie, Mol
Tel.: +32 (0) 14313352
www.goelen.eu

Sauna
Hanolux, Turnhout
Tel.: +32 (0) 14 420408
www.hanolux.be

Bellfires haard
AMA haarden, Kapellen
Tel.: +32 (0) 36059676
www.ama-openhaarden.com

Wonen in verbondenheid

Natuurtuin

Ook de villa uit de provincie Antwerpen die architectenburo Anja Vissers ontwierp voor een echtpaar werkzaam in de medische sector, is gesloten naar de straat- en open naar de tuinzijde. De opdrachtgevers kochten een perceel bosgrond en hebben daar een prachtige natuurtuin laten aanleggen. “Van de grote en gezonde bomen hebben we er zoveel mogelijk behouden”, zegt de bouwheer. “Achteraan hebben we zelfs een stuk helemaal wild gelaten. We houden er kippen en konijnen. Omdat we graag zo lang mogelijk in het jaar buiten leven, hebben we gekozen voor een overdekt en verwarmd terras, voor een zwemspa die kan worden toegedekt met een houten overkapping en voor een buitendouche.”

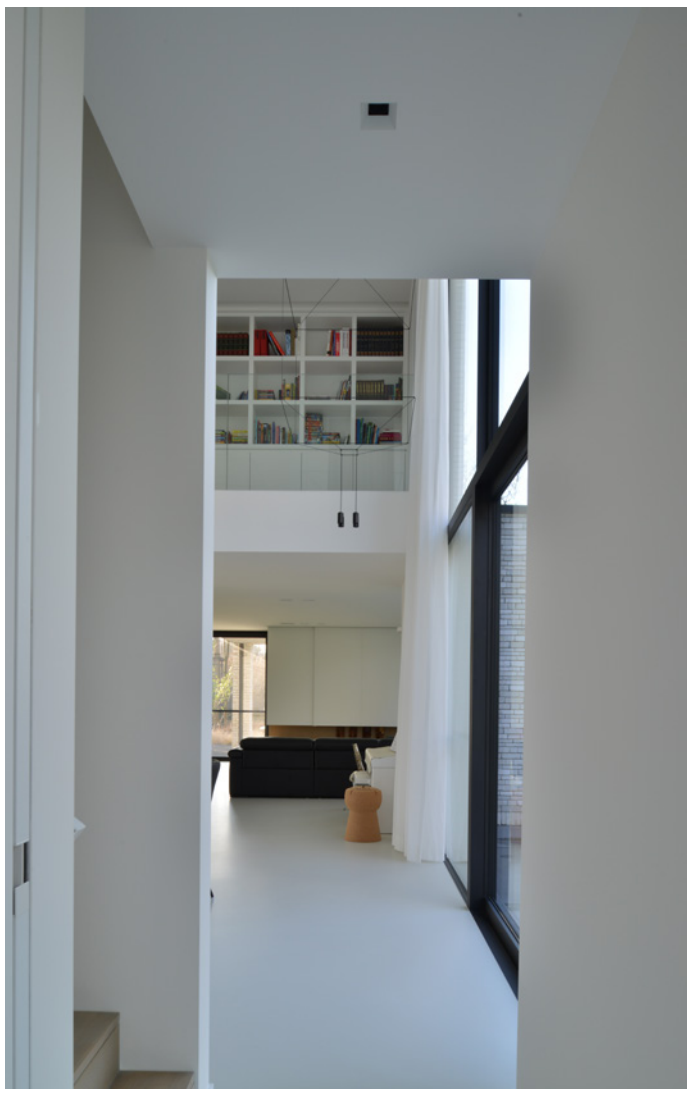
> “Je hebt ieder voldoende privacy in je eigen ruimte, maar je kunt huiselijke geluiden elders in de villa horen”

Aannemer Morel gebruikte de Wapper White gevelstenen van de Vandersanden Group.

Aan de voorzijde zorgt de patio ervoor dat de privacy van de living gerespecteerd wordt, terwijl er toch volop kan worden geprofiteerd van het zonlicht. Dat valt tot diep in de leefruimte. Eigenlijk zorgt de patio ervoor dat de wens naar privacy geen toegevingen op het gebied van lichtinval hoefde te impliceren.

Centrale vide

Opvallend aan de indeling van de villa is de grote mate van verbondenheid vanuit een centrale vide. “Dat kostte een kamer, maar gaf veel daglicht en betekent dat geen van onze gezinsleden zich afgesloten hoeft te voelen van de rest. Je hebt ieder voldoende privacy in je eigen ruimte, maar je kunt huiselijke geluiden elders in de villa horen.”
Vanuit de living is er zicht op de bibliotheek daarboven, maar niet in het bureau op de gaanderij. Wie daar zit te werken heeft echter wel een schitterend uitzicht op de achtertuin en de hoge bomen achterin. Het is een staaltje uitgekiend bouwwerk van Ondernemingen Morel.



De naadloze DRT gietvloer doet strak aan.

Boven de eettafel hangen verlichtingsarmaturen van het merk Vibia.

De centrale vide kostte een kamer, maar leverde wel enorm veel daglicht en verbondenheid op.

Een ander opvallend item is de manier waarop de kunstverlichting is weggewerkt in de muren en plafonds. Je ziet geen lampen tot ze worden aangeknipt. Een ingenieuze samenwerking die mogelijk gemaakt werd door gebruik te maken van het merk Kreon voor de verlichting en Basalte voor de schakelaars. Ook voor de rest van de domotica is de bediening van de panelen erg makkelijk. In de meeste kamers zijn speakers aangebracht waaruit muziek naar keuze kan klinken, zelfs in de badkamer. Ook die speakers zijn esthetisch weggewerkt. Hetzelfde geldt voor de ventilatieroosters, die pas zichtbaar worden als men je er expliciet op attendeert.

Gietvloer

Maar de eenheid in de woning wordt niet alleen versterkt door de vide. Ook de gietvloer van DRT vloeren helpt daaraan mee. De gladde lichtgrijze vloer plant zich overal in het huis voort, tot in de badkamer en de berging. Vloerverwarming in combinatie met gespoten vloerisolatie van Braspenning zorgt overal in huis voor een gelijkmatige en aangename temperatuur. Ook dat versterkt gevoelsmatig de eenheid van de villa.

Van kangoeroewoning tot privé-praktijk

De bouw verliep volgens de bouwheer geheel en al probleemloos. “En dat terwijl we toch gaandeweg een grote wijziging hebben doorgevoerd. De voorkant van het huis was aanvankelijk bedoeld om één van onze ouders in onder te brengen. De villa zou dus een kangoeroewoning worden, met een afzonderlijk deel waar iemand van de oudere generatie quasi zelfstandig zou kunnen wonen. Die optie bleek op korte tijd niet meer realistisch en toen stelde zich natuurlijk de vraag: wat gaan we dan doen met die ruimte? We hadden gelukkig wel al een alternatief bedacht, namelijk een kleine privé-praktijk daar onderbrengen voor patiënten die om de één of andere reden niet naar het ziekenhuis konden komen. Letterlijk op de laatste dag dat we nog konden omswitchen zonder tot kostbare bouwtechnische ingrepen over te gaan is dat gebeurd. Dat was enkel mogelijk doordat de architecte de planning zo strak in de hand had.”

Ook hier werd de netjes weggewerkte HVAC gerealiseerd door Oostvogels.

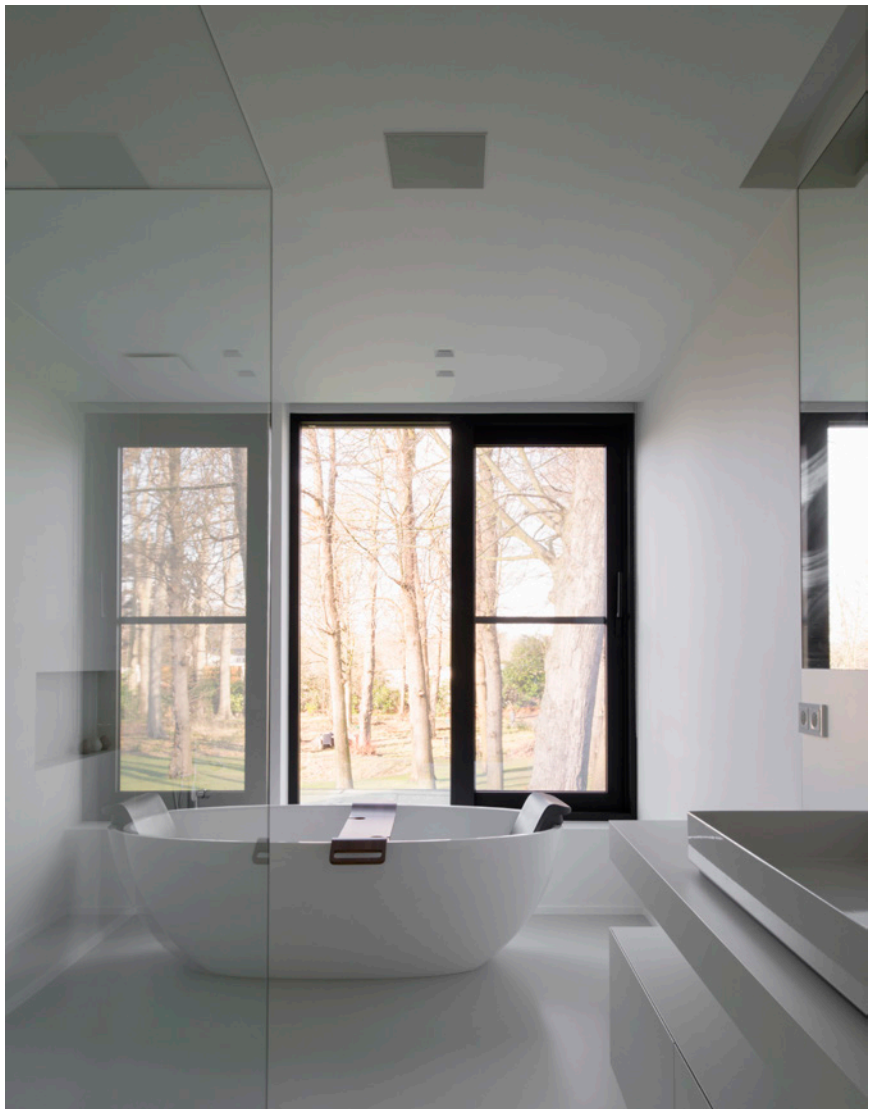
Het hele huis, van de living tot de keuken, wordt aangestuurd met de domotica van Easing.

Inkom annex wachtruimte

De praktijk bestaat uit een behandelkamer en een werkruimte voor de assistente. Ze is optisch gescheiden van de rest van de woning door middel van een pivoterende deur tussen de inkom en de living. Tijdens de uren dat er patiënten worden ontvangen, wordt die gesloten. De inkom is dan omgetoverd tot een kleine wachtruimte met stoelen, waarvandaan je uitzicht hebt op de binnenvijver met goudvissen. Aan de muur hangt een ingelijste foto van een leeg tropisch strand vol voetsporen. De rest van de week staat de pivoterende deur open en wordt de inkom weer optisch en gevoelsmatig bij de woning getrokken. Heel symbolisch daarvoor is dat de ingelijste foto dan deel uit blijkt te maken van een reeks. Op de andere staan de leden van het gezin wél afgebeeld, lachend, rennend, genietend. Het plezier dat ze tijdens een vakantiereis beleven beperkt zich duidelijk niet tot die paar weken. De natuurtuin op een tiental meters afstand heeft hetzelfde effect als een tropisch eiland duizend kilometer verderop. Het paradijs hoeft blijkbaar niet per se tropisch te zijn.

Tekst: Jeroen Kuypers

Fotografie: Liesbet Goetschalckx & Hendrik Biegs



Het binnenschrijnwerk is afkomstig van Segers interieur. Het buitenschrijnwerk van Reynaers is geplaatst door Vossal.

Van buiten wordt de inkijk belemmerd door gordijnen van het merk Tende by Decorama. Ook hier zijn de platte daken gemaakt door Demessemaeker.

Dit project werd mede gerealiseerd door:

Architecte
Architectenburo Anja Vissers, Herentals
Tel.: +32 (0) 14552310
www.architectenburo-anja-vissers.be

Aannemer
Morel bvba, Boechout
+32 (0) 34552318
www.ondernemingenmorel.be

Dakwerken
Demessemaeker bvba, Herentals
Tel.: +32 (0) 14 231591
www.demessemaeker.be

Buitenschrijnwerk
Vossal, Beerse
Tel.: +32 (0) 14 615280
www.vossal.be

Binnenschrijnwerk
Segers interieur, Retie
Tel.: +32 (0) 14379936

Gietvloeren
DRT vloeren, Antwerpen
Tel.: +32 (0) 32342737
www.drtgietvloeren.nl

HVAC
Oostvogels bvba, Herentals
Tel.: +32 (0) 14215568
www.bvba-oostvogels.be

Domotica en elektriciteit
Easing, Paal
Tel.: +32 (0) 11745717
www.easing.be

Gordijnen
Tende by Decorama, Zoersel
Tel.: +32 (0) 3 3116441
www.tendebydecorama.be